



DEVIS TECHNIQUE

ISABELLE CHARLOT

contact@isabellecharlot.com

**** Spectacle *Exil*****

*** Tout dépendant des salles, notre spectacle peut s'adapter en formule semi-acoustique ou complètement amplifiée. Pour une formule semi-acoustique, nous amplifierons au minimum la contrebasse, le violoncelle et deux voix.

Instruments et besoins techniques :

- *Batterie* : 1 micro bass drum + pied (court)
- *Contrebasse* : il a son propre micro et DI
- *Accordéon* : la personne a ses micros et son DI
- *Trompette* : SM57 avec pied OU non-amplifiée (tout dépendant de la salle)
- *Guitare* : SM57 + pied de micro
- *Violon* : la personne a ses micros et son DI
- *Violoncelle* : la personne a son micro. Besoin d'un DI + phantom power
- *Voix (7)* : 7 SM58 + pieds de micros

13 entrées : 7 SM58, 2 SM57, 8 pieds de micros longs et 1 court, 1 micro Bass drum.



DISPOSITION SCÉNIQUE

ISABELLE CHARLOT

contact@isabellecharlot.com

** Cette disposition peut s'adapter selon les types de scène et de salle**
(Nous pouvons jouer sur de minuscules scènes!)

