

CURRICULUM VITAE
ISABELLE
CADIEUX-LANDREVILLE
(alias Isabelle Charlot)
contact@isabellecharlot.com

FORMATION

ÉTUDES

- 2018 **Baccalauréat en Communication, politique et société (BCPS)**
Université du Québec à Montréal (UQÀM)
- 2010 **DEC en musique (instrument principal : piano-jazz)**
Cégep de Drummondville
- 2006 **Programme d'éducation internationale PEI (DES)**
École Paul-Hubert de Rimouski

PERFECTIONNEMENT

- 2018 **Session de perfectionnement avec Guillaume Arsenault et Antoine Létourneau-Berger à la Pointe-Sec de Mont-Louis**
- Travail du son *live* et de l'interprétation du spectacle « Exil »

BOURSES

- 2021 **Conseil des arts et lettres du Québec (CALQ)**
- Programme du Partenariat territorial du Bas-Saint-Laurent, volet mobilité
- Pour le projet *Exil, pour que prenne le vent*
- 2017 - 2015 **Soutien financier des Offices jeunesse Internationaux du Québec (LOJIQ)**
- Prestation aux Week-end de la Jeune Scène Québécoise à Saint-Malo (2017)
- Rencontres internationales francophones Abdou Diouf, *Louga - Sénégal* (2016)
- Tournée européenne avec le groupe BarbuZébelles (2015)
- 2015 **Finaliste pour la bourse Personnalité 1^{er} cycle Forces Avenir**
- Reconnaissance de l'engagement culturel, social et politique

RENCONTRES PROFESSIONNELLES/VITRINES

- 2021 **ROSEQ (Rencontre d'automne), Rimouski, QC**
- Avec le projet « Isabelle Charlot - Exil : pour que prenne le vent »
- 2018 **Marché des arts du spectacle africain, Abidjan (Côte d'Ivoire)**
- Avec le projet « Sculpteur de contes »
- Soutien financier du bureau du Québec à Abidjan et du CALQ
- 2017 **Contact Ouest, Yellowknife, T.N.-O.** (avec le projet « Sculpteur de contes »)

CONCEPTION MUSICALE

- 2019 **Production des « PETITS PARADIGMES POREUX », *Trois-Pistoles***
- Pièce « Sous l'eau douce » : Performance musicale *live*
Deux représentations de la pièce au Théâtre du Bic (janvier 2020)
Présentation d'un extrait de la pièce au Théâtre les Écuries, *Montréal* (octobre 2019)
Accompagnement musical pour mise en lecture, Forge à Bérubé, *Trois-Pistoles* (août)
- 2012-2011 **Caveau-Théâtre, *Trois-Pistoles***
Pièces de Victor-Lévy Beaulieu – Performance musicale *live* pour les deux pièces
- La guerre des clochers (2012)
- Les menteries d'un conteux de basse-cour (2011)

PROJETS MUSICAUX

- ❖ **ISABELLE CHARLOT (projet d'autrice-compositrice-interprète)**
<http://isabellecharlot.com/>

ENREGISTREMENT

- 2021 **VITRINE nature (session *live* tournée par le ROSEQ)**
Présentation lors de la 30^e rencontre d'automne du ROSEQ
– mise en ligne prévue à l'automne 2021

[TEASER promotionnel – Exil : pour que prenne le vent](#) (tournée estivale 2021)
- 2017 [SESSION *live* – Pièce « À l'aube »](#)
- 2016 **ALBUM « EXIL » - Production indépendante**
<https://isabellecharlot.bandcamp.com/>
- Lancement d'album
Le Cagibi, *Montréal*
La Belle Verte (spectacle maison), *Sainte-Hélène-de-Kamouraska*
** [Critique d'album parue dans *Le Mouton Noir*](#) (novembre 2016)

PRESTATION MUSICALE

- 2021 **TOURNÉE ESTIVALE - *Exil : pour que prenne le vent***
Projet soutenu par le CALQ – Partenariat territorial, volet mobilité
- Résidences musicales au moulin, *Bic*
 - Halte Lacustre du Grand Lac Squatec, *Lejeune*
 - Le Dôme (Centre Jacques-Cartier), *Québec*
 - Quai des Brumes, *Montréal*
 - Coop Jardinons, *Saint-Ambroise-de-Kildare*
 - Manoir Saint-André, *Saint-André-de-Kamouraska*
 - Salle municipale, *Albertville*
 - Parterre de l'église, *Saint-Alexis-de-Matapédia*
 - Loco Local, *Bonaventure*
 - Chapelle du Cap, *Cap-au-Renard*
 - Concert bénéfice pour La Débrouille (Parc Beauséjour), *Rimouski*
 - L'Isle-aux-Balcons, *Isle-Verte*.
 - Marché villageois, *Saint-Casimir*.
 - Spectacle maison, *Trois-Rivières*.

2018 **TOURNÉE ESTIVALE - Exil (sélection)**

- Chapelle du Cap, *Cap-au-Renard*
- 5 à l'Angélu, *Rimouski*
- Pub Pit Caribou, *Percé*
- Manoir des sapins, *Sainte-Félicité*
- Gîte TerreCiel, *Baie-Saint-Paul*
- Festival VIRAGE, *Sainte-Rose-du-Nord*
- Bar à Pitons, *Chicoutimi*
- Face B, *Mont-Louis*
- Le Vieux-Moulin, *Upton*

2018 **Autres spectacles (sélection)**

- Fou-Bar, *Québec*
- La Marche à côté, *Montréal*

2017 **TOURNÉE ESTIVALE - Exil (sélection)**

- Coop Paradis, *Rimouski* (En première partie de Canailles)
- Crapo, *Saint-Jean-de-Matha*
- Le Cagibi, *Montréal*
- Le Baril Roulant, *Val-David*
- Tam Tam Café, *Québec*
- Le Caveau des Trois-Pistoles, *Trois-Pistoles*
- Halte Lacustre, *Lejeune (Témiscouata)*
- Le Bercail, *Rimouski*
- L'Oblique, *Montréal*

2015 **TOURNÉE ESTIVALE (sélection)**

- Librairie Saint-Jean-Baptiste, *Québec*
- Maison de l'écrivain, *Trois-Pistoles*
- Halte Lacustre, *Lejeune*
(En collaboration avec l'Association des arts du Témiscouata)
- La Pointe Sec, *Mont-Louis*
- Manoir des Sapins, *Matane*
- Brasserie Dunham, *Dunham*
- Inspecteur épingle, *Montréal*
- Gîte TerreCiel, *Baie-Saint-Paul*
- L'Eau Berge, *Tadoussac*
- Le Saint-Graal, *Sainte-Thérèse*
- Café coop Touski, *Montréal*

2013 **(sélection)**

- Festival des Contes maltés, *Val-David*
- Festival du mot vivant (Bercail), *Rimouski*
- Halte du patrimoine, *Le Bic*

PROJETS MUSICAUX (suite)

❖ **SCULPTEUR DE CONTES**

Conception et accompagnement musicaux pour le conteur Benoît Davidson

- Spectacle « Mon grand m'aurait conté » - Accordéon musique traditionnelle
(<http://www.sculpteurdeconte.com/contes-de-benoit.html>)

VITRINES

2018 **Marché des arts du spectacle africain, Abidjan (Côte d'Ivoire)**
2017 **Contact Ouest, Yellowknife, T.N-O.**

ENREGISTREMENT

2016 **DVD live du spectacle « Mon grand-père m'aurait conté »**
Théâtre Le Patriote, *Sainte-Agathe-des-Monts*

PRESTATION

2017

- **Le Pantoum, Québec**
Dans le cadre du Festival de théâtre de l'université Laval (FTUL)
- **En scène, salle Antony-Lessard, Saint-Jérôme**

2016

- **Rencontres internationales francophones Abdou Diouf, Louga - Sénégal**
Représentants du Québec
- **Théâtre Le Patriote, Sainte-Agathe-des-Monts**
- **Festival Lejeune Archet, Lejeune**

- ❖ **BARBUZÉBELLE** (musique traditionnelle : Québec, Nouvelle-Écosse, Irlande)
Accordéoniste, chanteuse et compositrice pour le groupe
<https://barbuzebelle.bandcamp.com/album/barbuz-belle-ep>

PRESTATION (sélection)

2017

- **Festival Le Jeune Archet, Lejeune**
- **Crapo, Saint-Jean-de-Matha**
- **Microbrasserie le Baril Roulant, Val David**

2015

TOURNÉE FRANCE (*Picardie, Lorraine, Paris, Bretagne, etc.*)

2014

- **Fête de la Saint-Jean-Baptiste, Sea Shack - Sainte-Anne-des-Monts**
- **Jardin Botanique, Montréal**

2013

- **Festival Violons d'automne, Saint-Jean-Port-Joli**
- **Fêtes de la Saint-Jean-Baptiste, aux microbrasseries de Rimouski et Val-David**
- **Festival Mémoires et Racines, Joliette**
- **Crapo, Saint-Jean-de-Matha**

EMPLOIS DANS LE MILIEU CULTUREL

2019-2015

Employée ville de Montréal (bibliothèque)
- Accordéoniste pour les « Pauses musicales de la Bibliothèque du Boisé »

2014-2013

Coordonnatrice culturelle pour « La Maison culturelle Armand-Vaillancourt »
(*Saint-André-de-Kamouraska*)